

Отзыв научного руководителя
доктора искусствоведения, профессора Назарова Юрия Владимировича
на диссертационную работу Цао Сяомина
«Особенности художественно-проектного решения визуальных
коммуникаций в высшем учебном заведении»,
представленную на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн»

Цао Сяомин, выпускник аспирантуры, специалист по учебно-методической работе первой категории Института международного образования ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина», имеет двенадцатилетний стаж педагогической работы (2006-2018 гг.), приобретенный в Институте искусств и дизайна Чжэнчжоуского университета легкой промышленности (Китайская Народная Республика).

Цао Сяомин начал работу над кандидатской диссертацией в 2018 году, избрав для своих исследований важную область – изучение художественно-проектного решения визуальных коммуникаций как средство построения имиджа университета и как инструмент формирования бренда вуза. Тема кандидатской диссертации Цао Сяомина: «Особенности художественно-проектного решения визуальных коммуникаций в высшем учебном заведении». Соискателем был выполнен большой объем научных исследований, связанных с разработкой теоретических основ проектного процесса, содействующих структуризации и оптимизации визуальных характеристик при формировании айдентики различных типов высших учебных заведений, обоснованию теоретико-методологической базы исследования, апробации научно-практических результатов этой серьезной работы.

В настоящее время диссертационное исследование Цао Сяомина является законченным. Для своей диссертации Цао Сяомин выбрал общественно значимое направление в дизайне – совершенствование эстетических, визуальных, эмоциональных, креативных и психологических характеристик систем визуальных коммуникаций в процессе их разработки и эксплуатации. В ходе написания работы Цао Сяомин проявил себя зрелым, самостоятельным исследователем, способным творчески подходить к формулированию научной проблемы и готовым самостоятельно решать научно-исследовательские задачи. Диссертационная работа Цао Сяомина является новым комплексным научным исследованием, посвященным актуальной для развития теории и практики дизайна теме. Результаты работы Цао Сяомина имеют важное научное и практическое значение, что подтверждено основными теоретическими и прикладными результатами диссертационного исследования, опубликованными в 8 научных работах, в том числе в 4 статьях в рекомендуемых ВАК изданиях, и в 4 материалах научных конференций.

Полученные научные результаты могут быть использованы в образовательных целях, в процессе обучения студентов в профильных

дизайнерских ВУЗах. Разработанные методологические основы систем визуальных коммуникаций позволят создать базовые информационные комплексы и рекомендации, участвующие в создании имиджа и бренда современного университета. Представленный материал расширяет и углубляет современное профессиональное представление о дизайн-проектировании и дизайн-образовании, связанных с разработкой проектов визуальных коммуникаций. В публикациях Цао Сяомина отражены все основные научные положения исследования.

Работа Цао Сяомина: «Особенности художественно-проектного решения визуальных коммуникаций в высшем учебном заведении» представляет собой законченную научно-квалификационную работу, обладающую существенной научной новизной, теоретической и практической значимостью, и заслуживает присуждения соискателю ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн».

Научный руководитель: д-р иск., проф.,
профессор кафедры Дизайна среды



Ю.В. Назаров

09.06.2022

Контакты: 117997, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1

Тел. +7 903-720-90-77

E-mail: nazaret48@yandex.ru



Подпись руки Назарова Ю.В.

заверяю
КАДРОВ

Специалист по кадрам

